

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 20 «Югорка»**

СОГЛАСОВАНО
решением управляющего совета
МБДОУ №20 «Югорка»
протокол №74 от 11.07.2025

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 14.07.2025
№ДС20-11-145/5
Заведующий МБДОУ №20 «Югорка»
О.В.Собакинских

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МБДОУ №20 «Югорка»
Протокол №5 от 11.07.2025

Подписано электронной подписью
Сертификат:
3427224552B307746AC472C44ACE804C
Владелец:
Собакинских Оксана Владимировна
Действителен: с 09.07.2024 по 02.10.2025

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

Художественной направленности «Рукотворушка»

Срок реализации: 2 года.
Возраст обучающихся: 2-4 года
Автор-составитель программы:
Топко Н.В., педагог
дополнительного образования

Сургут 2025.

Аннотация программы

В программе «Рукотворушка» представлены материалы по обучению дошкольников нетрадиционной технике рисования и лепки, основанные на опыте работы в дошкольном образовательном учреждении с детьми 2–4 лет. Предлагается перспективное планирование дополнительных занятий по изобразительной деятельности, для детей дошкольного возраста, рассчитанное на 76 часов, сроком в один год обучения. В программе дано примерное тематическое планирование и диагностика. Представленные разработки направлены на формирование необходимых навыков и умений, на развитие творческих способностей, воображения и фантазии детей.

Данная программа адресована педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, руководителям кружков дополнительного образования, а также родителям, интересующимся вопросами художественного воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Возраст обучающихся – 2-4 года.

Объем программы в часах: в год 76 часов.

Срок обучения 2 года.

Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Название программы	«Рукотворушка»
Направленность программы	Художественная
Уровень программы	стартовый
ФИО автора (составителя) программы	Топко Наталья Владимировна
Год разработки или модификации	2025
Где, кем и когда утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Приказ от 14.07.2025 № ДС20-11-144/5 Педагогический совет МБДОУ №20 «Югорка» Протокол №5 от 11.07.2025
Информация о наличии рецензии/ экспертного заключения	отсутствует
Цель	Развитие творческих способностей, фантазии, воображения воспитанников. Познакомить учащихся с видами аппликации, с ИЗО деятельности (в том числе нетрадиционной) и лепкой из пластилина.
Задачи:	Образовательные: сформировать первоначальные умения по выполнению объемной и простой аппликации, лепке и рисования по образцу; познакомить с основными понятиями, приемами и методами практической работы в области лепки, аппликации и рисования; Развивающие: развивать любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательность, память, коммуникативные навыки. Воспитательные: воспитывать потребность в творческой реализации.
Планируемые результаты освоения программы	Для детей 2-3 лет: В ходе работы ребенок должен <i>знать</i>: ✓ Правила техники безопасности при работе с: цветными карандашами, красками, кисточками, пластилином, цветной бумагой. <i>Уметь</i>: Лепка: ✓ синхронизировать работу обеих рук; -координировать работу глаз и рук. Аппликация: -ритмично располагать одинаковые формы в ряд Рисование: -рисовать кистью Для детей 3-4 лет: В ходе работы ребенок должен <i>знать</i>: ✓ Правила техники безопасности при работе с:

	ножницами, цветными карандашами, клеем, красками, кисточками, пластилином, цветной бумагой. <i>Уметь:</i> Лепка: -соизмерять силу нажима ладонью, создавать простейшие формы (шар, цилиндр, овал) и видоизменять их, создавая при этом выразительные образы. Аппликация: - чередовать две, или несколько форм, -составлять изображение предмета из отдельных частей, располагать предметы в сюжетной аппликации. Рисование: -рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. -смешивать краски для получения новых цветов и оттенков
Срок реализации программы	2 года
Количество часов в неделю/год	2 часа в неделю/76 часа
Возраст обучающихся	2-4 года
Форма занятий	Подгрупповая по 5-9 человек Индивидуальная Парная (работа в парах)
Методическое обеспечение	Учебно-тематический план; Методическая литература для педагогов дополнительного образования; Ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий; Иллюстрации овощей, фруктов, животных; Стихи, загадки по темам занятий.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Ножницы, клей ПВА, клей-карандаш, гуашь, акварель, кисть №4 №8, непроливайка, картон цветной (белый), цветная бумага, альбом для рисования, доска для лепки, пластилин, ватные палочки, отиски поролоновые.

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа основана на возможности совмещения процесса обучения с практикой изготовления изделий из разнообразных художественных материалов.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. [Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» \(с изменениями\).](#)
2. [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».](#)
3. [Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».](#)
4. [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».](#)

А также другими Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами МБДОУ №20 «Югорка»

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Актуальность программы

Программа базируется на приобщение ребят к прикладному творчеству, развитию их способностей, воспитании чувства коллективизма.

Дополнительная общеобразовательная программа «Рукотворушка» педагогически целесообразна, так как в процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, развивается мелкая моторика рук, глазомер и устная речь.

Направленность:

Художественная

Уровень освоения программы:

Стартовый

Отличительные особенности программы: форма обучения групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом, обучение в малых группах.

Виды проведения занятий: рассказ, беседа, практическое занятие. Программой предусмотрена индивидуальная форма

организации деятельности учащихся на занятиях. Занятия и виды занятия определяются содержанием программы и могут проводиться в форме игры, практических занятий, выполнения самостоятельной работы, выставки.

Адресат программы: в объединение входит разнополые дети в количестве от 5 до 9 человек, возрастная категория от 2 до 4 лет, не имеют предварительной подготовки.

Срок реализации программы: 2 года.

Объем программы: 76 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Форма(ы) обучения: очная.

Цель: развитие творческих способностей, фантазии, воображения воспитанников. Познакомить учащихся с видами аппликации, с ИЗО деятельности (в том числе нетрадиционной) и лепкой из пластилина.

Задачи программы:

Образовательные:

сформировать первоначальные умения по выполнению объемной и простой аппликации, лепке и рисования по образцу;

познакомить с основными понятиями, приемами и методами практической работы в области лепки, аппликации и рисования;

Развивающие:

развивать любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательность, память, коммуникативные навыки.

Воспитательные:

воспитывать потребность в творческой реализации;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план для детей 2-3 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Техника безопасности Растительный мир Божья коровка»	2	1	1	работа и ее оценка
2	«Мухомор»	2	1	1	Работа и ее оценка
3	«Цветочная клумба»	3	1,5	1,5	работа и ее оценка
4	«Цветик-семицветик.»	2	1	1	работа и ее оценка
5	«Листопад»	2	1	1	Работа и ее оценка
6	«Пушистая елочка»	2	1	1	работа и ее оценка
7	«Раз горох, два горох...»	2	1	1	
8	«Ветка мимозы»	2	1	1	работа и ее оценка

9	«Букет для мамы»	3	1,5	1,5	работа и ее оценка
10	«Одуванчики цветы, словно солнышко желты...»	2	1	1	
11	Животный мир «Вышла курочка гулять свежей травки пощипать»	2	1	1	Беседа
12	«Ежик»	2	1	1	Беседа
13	«Тигренок»	2	1	1	Игра
14	«Как у котика усы удивительной красы...!»	2	1	1	Игра
15	«Лошадка»	2	1	1	Беседа
16	«Подводное царство»	3	1,5	1,5	Наблюдение
17	«Кудряшки для овечки»	2	1	1	Опрос
18	«Гусеница»	2	1	1	Наблюдение
19	«Петушок, петушок, золотой гребешок»	2	1	1	Наблюдение
20	«Пятнашки для жирафа»	2	1	1	Наблюдение
21	«Подружки для Золотой рыбки»	2	1	1	Игра
22	«Яичко»	2	1	1	Беседа
23	Рукотворный мир «Украсим елку шариками»	3	1,5	1,5	Беседа
24	«Салют»	2	1	1	Игра
25	«Мячики для котенка»	2	1	1	Игра
26	«Вот поезд наш едет, колеса стучат...»	2	1	1	Беседа
27	«Колечки для клоуна»	2	1	1	Наблюдение
28	«Снеговик»	2	1	1	Опрос
29	Природные явления «Дождик»	2	1	1	Наблюдение
30	«Звездное	3	1,5	1,5	Наблюдение

	небо»				
31	«Солнышко»	2	1	1	Наблюдение
32	«Одуванчик»	2	1	1	Игра
33	«Небо»	2	1	1	Беседа
34	Техника безопасности. Правила работы с атрибутами.	2	1	1	Беседа
35	«Жил на свете кот котик по прозванию хитрый Тишка».	3	1,5	1,5	Игра
Всего			76		

Содержание учебного плана для детей 2-3 лет

Раздел I. Техника безопасности. Правила работы с атрибутами

Практика: Прикрепление столбиков к основе приемом надавливания.

Форма контроля. Игра. Самостоятельная работа.

Раздел II. Растительный мир

Тема: Божья коровка. (2ч.)

Теория: Подготовка формы божьей коровки и черных шариков из пластилина.

Практика: Прикрепление шариков к основе приемом надавливания. Форма контроля. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Мухомор. (2ч.)

Теория: Подготовка формы гриба мухомора и белых шариков из пластилина.

Практика: Раскладывание и прикрепление шариков к основе приемом надавливания. Самостоятельная работа. и ее оценка

Тема: Цветочная клумба. (3ч.)

Теория: Подготовка незавершенной композиции «Теремок с клумбами». Рассматривание цветка. Игровая ситуация: посадим зверям цветы.

Практика: Раскладывание и прикрепление шариков к основе размазыванием в виде цветка. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Листопад. (2ч.)

Теория: Подготовка формы дерева. Рассматривание осеннего букета.

Практика: Отщипывание пластилина и размазывание шариков красного, зеленого, желтого цветов в разных направлениях. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Пушистая елочка. (2ч.)

Теория: Подготовка формы елочки. Рассматривание веточки и иллюстрации с изображением елочки.

Практика: Отщипывание маленьких кусочков пластилина и приемом размазывания в разные стороны пластилиновых шариков создавать изображения «хвоинок. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Раз горох, два горох.. (2ч.)

Теория: Подготовка формы мешочков. Рассматривание гороха и иллюстрации с изображением гороха. Игровая ситуация «поможем собрать горох».

Практика: Отщипывание маленьких кусочков пластилина и вдавливать их в пластилин на заготовке. Самостоятельная работа. и ее оценка

Тема: Ветка мимозы. (2ч.)

Теория: Подготовка картинок. Рассматривание веточки мимозы и поздравительных открыток. Беседа о празднике.

Практика: Отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание их в шарики кругообразными движениями между пальцами. Прием надавливания создавать веточку, располагая пластилиновые шарики по схеме. Самостоятельная работа. и ее оценка

Тема: Букет для мамы. (3ч.)

Теория: Подготовка незавершенных композиций. Рассматривание готового образца. Рассматривание поздравительных открыток. Беседа о празднике.

Практика: Вдавливание в основу готовых элементов – цветов в силуэт вазона. Форма контроля. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Одуванчики цветы, словно солнышко желты...(2ч.)

Теория: Незавершенная композиция. Чтение стихотворения и рассматривание букета одуванчиков.

Практика: Отщипывание маленьких кусочков пластилина и приемами размазывания и расплющивания в разные стороны пластилиновых шариков создавать изображения лепестков. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Цветик-семицветик.

Теория: Заготовка форм цветов. Чтение стихотворения и рассматривание цветка.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина и приемом размазывания в разные стороны пластилиновых шариков создавать сложное изображение лепестков. Самостоятельная работа и ее оценка

Раздел III. Животный мир

Тема: Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать...(2ч.)

Теория: заготовка формы цыплят. Сюрпризный момент – приходит курочка. Отщипывание маленьких кусочков пластилина от целого куска.

Практика: Прием размазывания, т. е. надавливания на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивания его вверх, для получения изображения травки. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Ежик. (2ч.)

Теория: Подготовка форм ежика. Сюрпризный момент: внесение игрушки ежика и рассматривание. Игровая ситуация: помочь ежику нарисовать иголочки.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Размазывать “ иголочки” на определённом пространстве сверху вниз. Самостоятельная работа и ее оценка.

Тема: Тигренок. (2ч.)

Теория: Подготовка форм тигрят. Беседа о тиграх. Рассматривание иллюстраций тигрят, игровая ситуация: тигрята потеряли полоски.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Размазывать сверху вниз от линии спины, создавать изображения полосок у тигра. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Как у котика усы удивительной красы. (2ч.)

Теория: Подготовка «портретов» котов. Рассматривание иллюстрации кота. Игровая ситуация: дорисуем на портретах усики котам.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Размазывание пластилиновых шариков справа налево и слева направо, создавая изображения “усов” у кота. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Лошадка. (2ч.)

Теория: Подготовка форм лошадок. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». Сюрпризный момент: лошадка прискакала в гости и просит дорисовать ее портрет.

Практика: Размазывание пластилиновых шариков в разных направлениях. Форма контроля. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Подводное царство. (3ч.)

Теория: Подготовка незавершенной композиции «Аквариум». Рассматривание иллюстраций с изображением рыб. Художественное слово.

Практика: Размазывание пластилиновых шариков в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки. Размазывая пластилиновые шарики вертикально, рисуя водоросли. Надавливанием создавать камешки в аквариуме. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Кудряшки для овечки. (2ч.)

Теория: Подготовка форм овечек. Рассматривание иллюстраций с изображением овечек. Художественное слово. Беседа о домашних животных.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Прикрепление шариков рядом друг с другом. Использование круглой стеки для создания «колечек». Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Гусеница. (2ч.)

Теория: Подготовка форм гусениц. Рассматривание изображения гусеницы. Рассматривание готового образца. Игровая ситуация: сделаем подружек.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивая их между ладонями. Прикрепление шариков к основе приемом расплющивания по поверхности основы. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Петушок, петушок, золотой гребешок. (2ч.)

Теория: Подготовка форм петушков. Рассматривание иллюстрации петушка. Игровая ситуация: петушок подрался без перышек остался.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. И раскатывание комочков пластилина в столбики прямыми движениями между ладонями. Самостоятельная работа и ее оценка.

Тема: Пятнашки для жирафа. (2ч.)

Теория: Заготовка форм жирафов. Рассматривание картинки жирафа. Загадывание загадки. Игровая ситуация: жираф потерял свои пятнышки.

Практика: Отщипывать маленьких кусочков пластилина от целого куска. Приемом размазывания, т. е. надавливания на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивания его в разные стороны, для создания пятнышка. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Подружки для Золотой рыбки. (2ч.)

Теория: Подготовка форм рыбок. Рассматривание иллюстраций с изображением рыб. Игровая ситуация: сделаем подружек Золотой рыбе..

Практика: Отщипывать маленьких кусочков пластилина от целого куска и раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивая их между ладонями. Прикрепление шариков к основе приемом расплющивания по поверхности основы. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Яичко. (2ч.)

Теория: Подготовка форм яичек. Рассматривание иллюстраций к сказке «Куручка Ряба». Рассматривание яичка. Игровая ситуация: поможем деду с бабой «нарисовать яичко».

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Размазывать по овальной поверхности, не оставляя пустот. Самостоятельная работа и ее оценка

Раздел IV. Рукотворный мир

Тема: Украсим кукле платье. (2ч.)

Теория: Заготовка формы платья. Рассматривание картинок платья. Художественное слово.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать их в шарики круговыми движениями между пальцами. Прикрепление шариков к основе приемом надавливания. Использование двух цветов пластилина по желанию детей. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Украсим елку шариками. (3ч.)

Теория: Подготовка незавершенной композиции «Елка». Беседа о Новом годе. Рассматривание иллюстраций. Игровая ситуация: помочь елочке подготовиться к празднику.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивая их между ладонями. Прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Использовать несколько цветов пластилина . Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Салют. (2ч.)

Теория: Подготовка незавершенной композиции «Салют». Беседа о празднике. Рассматривание иллюстраций праздничного салюта.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Размазывание звездочки в конце полосы определенного цвета. Использовать несколько цветов пластилина . Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Снеговик. (2ч.)

Теория: Заготовка формы снеговика. Рассматривание игрушки снеговик. Художественное слово.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивая их между ладонями. Прикрепление шариков к основе приемом расплющивания по поверхности основы. Использовать несколько цветов пластилина. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Мячики для котенка. (2ч.)

Теория: Заготовка формы котят. Рассматривание картины «Кошка с котятами».

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивая их между ладонями. Прикрепление шариков к основе приемом расплющивания по поверхности основы. Использовать несколько цветов пластилина. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема : Вот поезд наш едет, колеса стучат....(2ч.)

Теория: Подготовка незавершенной композиции «Поезд». Рассматривание иллюстрации поезда. Игровая ситуация: нужно починить поезд для игрушек.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивая их между ладонями. Прикрепление шариков к основе приемом расплющивания по поверхности основы. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом.. (2ч.)

Теория: Подготовка незавершенной картины «Дом». Художественное слово. Беседа по сказке. Игровая ситуация: нужно помочь кошке построить новый дом.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и раскатывать комочки пластилина в столбики прямыми движениями между ладонями. Прикрепление столбиков к основе путем равномерного придавливания по поверхности основы. Самостоятельная работа и ее оценка

Раздел V. Природные явления

Тема: Дождик . (2ч.)

Теория: Подготовка незавершенной композиции «Дождик». Рассматривание иллюстраций о дожде. Игровая ситуация: рисование дождика для растений.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Прикрепление шариков к основе приемом размазывания. Находить место для своей работы на общем фоне. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Звездное небо. (3ч.)

Теория: Подготовка картины ночного неба. Рассматривание иллюстраций звездного неба. Беседа о ночном небе.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Прикрепление шариков к основе приемом размазывания в виде звездочки. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: Теория: Солнышко. (2ч.)

Теория: Подготовка незавершенной композиции «Солнышко». Художественное слово. Игровая ситуация: нужно помочь зверям вернуть солнышко.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Сплюсчивание шариков, размазывание лучиков. Самостоятельная работа и ее оценка.

Тема: «Одуванчик» (2ч.)

Теория: Упражнять детей в технике печатанья печатками. Учить рисовать цветок со стебельком и травкой.

Практика: Закреплять приём примакивания. Развивать чувство композиции.

Тема: Небо. (2ч.)

Теория: Подготовка незавершенной композиции «Небеса». Рассматривание иллюстраций о небе, облаках. Художественное слово.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Прикрепление шариков к основе приемом размазывания. Использовать несколько цветов пластилина.

Тема: «Жил на свете кот-котишка по прозванию хитрый Тишка». (3ч.)

Теория: Подготовка форм котов. Беседа о правилах работы с пластилином. Рассматривание изображения кота.

Практика: Игровая ситуация: поможем коту собраться в гости.

Учебный план для детей 3-4 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Знакомство с акварелью» «Волшебная птица»	2	1	1	Беседа
2	«Осенний пейзаж»	1	0,5	0,5	Игра
3	«Сладости»	2	1	1	Игра
4	«Мой любимый дождик»	2	1	1	Беседа
5	«Нарядный мухоморчик»	4	2	2	Наблюдение
6	«Осенний лес» Познакомить с нетрадиционной техникой	4	2	2	Опрос
7	«Сказочный домик»	2	1	1	Наблюдение
8	«Букет для мамы» Упражнять в технике рисования- штампования.	2	1	1	Наблюдение

9	«Пушистые котята играют на ковре»	4	2	2	Наблюдение
10	«Подводное царство»	4	2	2	Игра
11	«Первые снежинки»	1	0,5	0,5	Беседа
12	«Шапочки» познакомить с орнаментом.	4	2	2	Беседа
13	«Зима»	1	0,5	0,5	Игра
14	«Новогодние игрушки»	2	1	1	Игра
15	«Праздничная ёлочка»	4	2	2	Беседа
16	«Маленькой ёлочке холодно зимой.»	1	0,5	0,5	Наблюдение
17	«Зима пришла»	1	0,5	0,5	Опрос
18	«Мороженое»	1	0,5	0,5	Наблюдение
19	«Снеговичок»	1	0,5	0,5	Наблюдение
20	«Зимние узоры»	1	0,5	0,5	Наблюдение
21	«Матрешка»	4	2	2	Игра
22	«Веселые фигурки»	1	0,5	0,5	Беседа
23	«Красивые бусы для мамы»	1	0,5	0,5	Беседа
24	«Смотрит солнышко в окошко» (коллективная работа)	4	2	2	Игра
25	«Капают сосульки»	1	0,5	0,5	Игра
26	«Первые цветы»	1	0,5	0,5	Беседа
27	«Коровка на травке»	1	0,5	0,5	Наблюдение
28	«Космос»	1	0,5	0,5	Опрос
29	«Жираф заболел»	1	0,5	0,5	Наблюдение
30	«Клоуны в цирке»	4	2	2	Наблюдение
31	«Разноцветные рыбки»	2	1	1	Наблюдение
32	«Кошка с воздушными шариками»	4	2	2	Игра
33	«Салют на нашей улице» (коллективная работа)	5	2	3	Беседа
34	«Одуванчик»	1	0,5	0,5	Беседа
35	«Дождик, радуга и солнышко!»	1	0,5	0,5	Игра
ИТОГО часов			76		

Содержание учебного плана для детей 3-4 лет

Тема: «Знакомство с акварелью» «Волшебная птица» (2ч.)

Теория: показать свойства акварельной краски. Учить рисовать в технике «по мокрому».

Практика: учить рисовать в ограниченном пространстве.

Тема: «Осенний пейзаж» (1ч.)

Теория: обучать несложным приёмам бумагопластики. Учить оформлять свою объёмную поделку ритмичным узором.

Практика: упражнять в рисовании кончиком кисти.

Тема: «Сладости» (2ч.)

Теория: учить рисовать широкой кистью фон для пейзажа.

Практика: учить рисовать в ограниченном пространстве

Тема: «Мой любимый дождик» (2 ч.)

Теория: познакомить с пальчиковой техникой рисования.

Практика: показать приём получения коротких линий из точек (мелкий дождик капельками и сильный, как ливень).

Тема: «Нарядный мухоморчик» (4ч.)

Теория: продолжать знакомство с пальчиковой техникой рисования. Упражнять в ровном закрашивании шляпки гриба гуашевой краской.

Практика: учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность шляпки.

Тема: «Осенний лес». Познакомить с нетрадиционной техникой (4ч.)

Теория: рисования-штампование: печать листьями. Учить смешивать краски прямо на листьях; развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы.

Практика: учить подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для осеннего сезона.

Тема: «Сказочный домик» (2ч.)

Теория: познакомить с новым материалом – цветным соленым тестом. Учить создавать художественный образ на основе сказочных иллюстраций.

Практика: учить создавать ритмичный узор с помощью макарон, фасоли, круп.

Тема: «Букет для мамы» Упражнять в технике рисования- штампования (2ч.)

Теория: показать новые материалы для отпечатков (овощи, фрукты, бросовый материал).

Практика: продолжать учить видеть композицию и сюжет.

Тема: «Пушистые котята играют на ковре» (4ч.)

Теория: Знакомить с техникой тычkovания полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного).

Практика: Наклеивание фигурок котят на тонированный лист (ковёр).

Тема: «Подводное царство» (4ч.)

Теория: подводить детей к созданию несложной композиции

Практика: Упражнять в рисовании рыбок ладошками, а пальчиками - водоросли.

Тема: «Первые снежинки» (1ч.)

Теория: Упражнять в рисовании ватными палочками.

Практика: Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.

Тема: «Шапочки» познакомить с орнаментом (ч.)

Теория: Учить изображать ритмичный рисунок в ограниченном пространстве красками и фломастерами.

Практика: рисуем орнамент

Тема: «Зима» (1ч.)

Теория: Упражнять в технике «пластилинография».

Практика: Учить создавать пластилиновую картину.

Тема: «Новогодние игрушки» (2ч.)

Теория: продолжать знакомить с основными приемами лепки из теста.

Практика: учить работать с формами для выпечки и печатками.

Тема: «Праздничная елочка» (4ч.)

Теория: Украсим елку шариками. Подготовка незавершенной композиции «Елка». Беседа о Новом годе. Рассматривание иллюстраций. Игровая ситуация: помочь елочке подготовиться к празднику.

Практика: Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивая их между ладонями. Прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Использовать несколько цветов пластилина. Самостоятельная работа и ее оценка

Тема: «Маленькой ёлочке холодно зимой.» (1ч.)

Теория: Упражнять в рисовании пальчиками, ватными палочками, познакомить с новым нетрадиционным изобразительным материалом — губкой, и способом рисования ею.

Практика: тампонирование сугробов на земле.

Тема: «Зима пришла» (1ч.)

Теория: Знакомить с техникой рисования поролоном

Практика: Упражнять в нанесении рисунка по всей поверхности листа (снежинки в воздухе и на веточках дерева).

Тема: «Мороженое» (1ч.)

Теория: Учить лепить из солёного теста форму мороженого.

Практика: использование формы.

Тема: «Снеговик» (1ч.)

Теория: Упражнять в технике рисования тычком жёсткой кистью (раскрашивание силуэта снеговика).

Практика: Учить дополнять рисунок простыми деталями, дорисовывая их фломастерами (глазки, нос морковка, пуговицы на шубке).

Тема: «Зимние узоры» (1ч.)

Теория: Знакомство с техникой рисования свечой (морозные узоры на окне).

Практика: Учить аккуратно закрашивать жидкой краской лист с уже нанесенным свечой рисунком.

Тема: «Матрешка» (4ч.)

Теория: Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Учить детей ритмичными мазками украшать силуэт готовой формы.

Практика: Обогащать сюжет детской игры.

Тема: «Веселые фигурки» (1ч.)

Теория: Учить расписывать гипсовое изделие ритмичным узором.

Практика: самостоятельная роспись.

Тема: «Красивые бусы для мамы» (1ч.)

Теория: Упражнять в технике печатания различными печатками (пробками, картофельными матрицами в виде цветочков, кружков).

Практика: формировать умение создавать элементарный узор из простых элементов, чередуя его по цвету.

Тема: «Смотрит солнышко в окошко» (коллективная работа)

Теория: Закреплять умение рисовать ладошкой: изображение ладошками солнечных лучиков.

Практика: рисуем пальчиками, ладошкой.

Тема: «Капают сосульки» (1ч.)

Теория: Продолжать учить сочетать различные нетрадиционные техники рисования: пальчиком изображать сосульки.

Практика: ватными палочками — падающие с них капли.

Тема: «Первые цветы» (1ч.)

Теория: Продолжать учить сочетать различные нетрадиционные техники рисования.

Практика: рисуем пальчиком и пробкой изображать лепестки, ватными палочками — стебель и листочки.

Тема: «Коровка на травке» (1ч.)

Теория: Знакомить детей с техникой рисования по трафарету. Побуждать свободно располагать штрихи на всей поверхности листа.

Практика: формировать умение создавать элементарный узор из простых элементов, чередуя его по цвету.

Тема: «Космос» (1ч.)

Теория: Упражнять в технике печатания картофельными печатками (звезды в космосе, в рисовании ватными 2 палочками прямых линий)

Практика: «заправим двигатель ракеты топливом».

Тема: «Жираф заболел» (1ч.)

Теория: Учить создавать оригинальные образы заболевшего жирафа с акцентом на длинной шее (шарф, компресс, воротник) с помощью лепки из пластилина.

Практика: лепим шарфы разного цвета.

Тема: «Клоуны в цирке» (4ч.)

Теория: Упражнять в технике рисования ватными палочками, располагая мазки по всей поверхности («украсим костюм клоуну», - наряд в горошек).

Практика: Развивать чувство ритма.

Тема: «Разноцветные рыбки» (1ч.)

Теория: Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство — делать ею отпечаток.

Практика: Закреплять умение дополнять изображение деталями (дорисовывать фломастерами чешуйки на туловище рыбки, глаза).

Тема: «Кошка с воздушными шариками» (4ч.)

Теория: Учить изображать тело кошки схематично (из геометрических фигур).

Практика: Упражнять в рисовании кончиком кисти.

Тема: «Салют на нашей улице» (коллективная работа) (4ч.)

Теория: Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе).

Практика: Развивать чувство ритма.

Тема: «Одуванчик» (1ч.)

Теория: Упражнять детей в технике печатанья печатками. Учить рисовать цветок со стебельком и травкой.

Практика: Закреплять приём примакивания. Развивать чувство композиции.

Тема: «Дождик, радуга и солнышко!» (1ч.)

Теория: Отрабатывать приём рисования кистью и красками, упражнять в рисовании способом тычка жёсткой кистью

Практика: Развивать эстетическое восприятие.

Планируемые результаты освоения программы для детей 2-3 лет:

В ходе работы ребенок должен *знать*:

✓ Правила техники безопасности при работе с: цветными карандашами, красками, кисточками, пластилином, цветной бумагой.

Уметь:

Лепка:

✓ синхронизировать работу обеих рук;

-координировать работу глаз и рук.

Аппликация:

-ритмично располагать одинаковые формы в ряд

Рисование:

-рисовать кистью

Планируемые результаты освоения программы для детей 3-4 лет:

В ходе работы ребенок должен *знать*:

✓ Правила техники безопасности при работе с: ножницами, цветными карандашами, клеем, красками, кисточками, пластилином, цветной бумагой.

Уметь:

Лепка:

-координировать работу глаз и рук,

-соизмерять силу нажима ладонью, создавать простейшие формы (шар, цилиндр, овал) и видоизменять их, создавая при этом выразительные образы.

Аппликация:

-составлять изображение предмета из отдельных частей, располагать предметы в сюжетной аппликации.

Рисование:

-рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

-смешивать краски для получения новых цветов и оттенков

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Количество учебных недель: 38

Количество учебных дней: 190

Сроки учебных периодов: 1 полугодие – 01.09.2025-28.12.2025

2 полугодие – 12.01.2026-31.05.2026

Календарный учебный график для детей 2-3 лет

№	месяц	число	Время	Форма	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	01,06	10:00 - 10:20	Вводный инструктаж по ТБ	2	Техника безопасности Растительный мир Божья коровка»	мультимедия	Беседа
2		08,13	10:00-10:20	Демонстрация	2	«Мухомор»	мультимедия	Наблюдение
3		15,20,22	10:00-10:20	Путешествие	3	«Цветочная клумба»	мультимедия	Обсуждение
4		27,29	10:00-10:20	Игра	2	«Цветик-семицветик.»	мультимедия	Наблюдение
5	Октябрь	03,05	10:00-10:20	мастер – класс	2	«Листопад»	мультимедия	Самостоятельная работа
6		10,12,	10:00 - 10:20	Беседа, показ иллюстраций	2	«Пушистая елочка»	мультимедия	Наблюдение
7		17,19	10:00 - 10:20	Игра	2	«Раз горох, два горох...»	мультимедия	Наблюдение
8		24,26	10:00 - 10:20	Игра	2	«Ветка мимозы»	мультимедия	Наблюдение
9	Ноябрь	01,03,08	10:00 - 10:20	Игра	3	«Букет для мамы»	мультимедия	Наблюдение
10		10,15	10:00 - 10:20	Практическая	2	«Одуванчики цветы, словно солнышко	мультимедия	Самостоятельная

				работа		желты...»		работа
1 1		17,22	10:00 - 10:20	Игра	2	Животный мир «Вышла курочка гулять свежей травки пощипать»	мультимедия	Наблюдение
1 2		24,29	10:00 - 10:20	мастер – класс	2	«Ежик»	мультимедия	Наблюдение
1 3	Декабрь	31,05	10:00 - 10:20	Игра	2	«Тигренок»	мультимедия	Наблюдение
1 4		07,12	10:00 - 10:20	Беседа, показ иллюстраций	2	«Как у котика усы удивительной красоты...!»	мультимедия	Наблюдение
1 5		14,19	10:00- 10:20	Коллективная работа)	2	«Лошадка»	мультимедия	Наблюдение
1 6		21,26,28	10:00- 10:20	Игра	3	«Подводное царство»	мультимедия	Наблюдение
							мультимедия	Самостоятельная работа
1 7	Январь	13,15	10:00- 10:20	мастер – класс	2	«Кудряшки для овечки»	мультимедия	Самостоятельная работа
1 8		20,22	10:00- 10:20	Игра	2	«Гусеница»	мультимедия	Наблюдение
1 9	Февраль	27,03	10:00-	Игра	2	«Петушок, петушок, золотой гребешок»	мультимедия	Самостоятельная работа
2 0		10,12	10:00 - 10:20	Беседа, показ иллюстраций	2	«Пятнашки для жирафа»	мультимедия	Наблюдение
2 1		17,19	10:00 -	Практическа	2	«Подружки для	мультимедия	Наблюдение

			10:20	я работа				
2 2		24,26	10:00 - 10:20	Игра	2	Золотой рыбки»	мультимед ия	Наблюд ение
2 3	Март	03,05	10:00 - 10:20	Бесед а , пока з иллю с траци й	2	«Яичко»	мультимед ия	Самост оятельн ая работа
2 4		10,12,17	10:00 - 10:20	Игра	3	Рукотворный мир «Украсим елку шариками»	мультимед ия	Наблюд ение
2 5		19,24	10:00 - 10:20	масте р — класс	2	«Салют»	мультимед ия	Наблюд ение
2 6		26, 31	10:00 - 10:20	Игра	2	«Мячики для котенка»	мультимед ия	Наблюд ение
2 7	Апрель	02, 07	10:00 - 10:20	Прак т ичес ка я работа	2	«Вот поезд наш едет, колеса стучат...»	мультимед ия	Самост оятельн ая работа
2 8		09,14	10:00 - 10:20	Игра	2	«Колечки для клоуна»	мультимед ия	Наблюд ение
2 9		16	10:00 - 10:20	Колл е ктив на я рабо та)	2	«Снеговик»	мультимед ия	Наблюд ение
3 0		21,23	10:00 - 10:20	Игра	2	Природные явления «Дождик»	мультимед ия	Наблюд ение
3 1	Май	28,30,05	10:00 - 10:20	мастер —	3	«Звездное небо»	мультимед ия	Самост оятельн ая работа
3 2		07,12	10:00 - 10:20	Прак т ичес ка я	2	«Солнышко»	мультимед ия	Наблюд ение

				работа				
3 3		14,19	10:00 - 10:20	Игра	2	«Небо»	мультимед ия	Наблюде ние
3 4		21,24	10:00 - 10:20	Игра	2	Техника безопасности Правила работы с атрибутами.	мультимед ия	Наблюде ние
3 5		26,28,30	10:00 - 10:20	Прак т ичес ка я работа	3	«Жил на свете кот котишка по прозванию хитрый Тишка».	мультимед ия	Наблюде ние

Календарный учебный график для детей 3-4 лет

№	месяц	число	Врем я	Форма	Количес тво часов	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
1	Сентябр ь	01,06	10:00 - 10:20	Вводн ый инстру ктаж по ТБ	2	«Знакомство с акварелью» «Волшебная птица»	мультимед ия	Наблюде ние
2		08	10:00- 10:20	Демон страци я	1	«Осенний пейзаж»	мультимед ия	Самосто ятельная работа
3		13,15	10:00- 10:20	Путеш ествие	2	«Сладости»	мультимед ия	Наблюде ние
4		20,22	10:00- 10:20	Игра	2	«Мой любимый дождик»	мультимед ия	Наблюде ние
5	Октябрь	27,29,03, 05	10:00- 10:20	мастер — класс	4	«Нарядный мухоморчик»	мультимед ия	Наблюде ние
6		10,12,17, 19	10:00- 10:20	Беседа , показ иллюс траци й	4	«Осенний лес» Познакомить с нетрадиционно й техникой	мультимед ия	Наблюде ние
7		24,26	10:00- 10:20	Игра	2	«Сказочный домик»	мультимед ия	Наблюде ние
8	Ноябрь	01,03	10:00- 10:20	Игра	2	«Букет для мамы» Упражнять в технике рисования-штампования.	мультимед ия	Самосто ятельная работа
9		08,10,15, 17	10:00- 10:20	Игра	4	«Пушистые котята играют на ковре»	мультимед ия	Наблюде ние
10		22,24,29,	10:00-	Практ	4	«Подводное	мультимед ия	Наблюде ние

		31	10:20	ическа я работа		царство»		
11	Декабрь	05	10:00- 10:20	Игра	1	«Первые снежинки»	мультимед ия	Наблюде ние
12		07,12,14, 19	10:0 0- 10:20	маст ер — класс	4	«Шапочки» познакомить с орнаментом.	мультимед ия	Самосто ятельная работа
13		21	10:0 0- 10:20	Игра	1	«Зима»	мультимед ия	Наблюде ние
14		26,28	10:0 0- 10:20	Бесед а , показ иллюс траци й	2	«Новогодние игрушки»	мультимед ия	Наблюде ние
15	Январь	13,14,20, 22	10:0 0- 10:20	Колл е ктив на я рабо та)	4	«Праздничная ёлочка»	мультимед ия	Наблюде ние
16		27	10:0 0- 10:20	Игра	1	«Мал енько й ёлочк е холод но зимой.»	мультимед ия	Самосто ятельная работа
17		29	10:0 0- 10:20	маст ер — класс	1	«Зима пришла»	мультимед ия	Наблюде ние
18	Феврал ь	03	10:0 0- 10:20	Игра	1	«Мороженое»	мультимед ия	Наблюде ние
19		05	10:0 0- 10:20	Игра	1	«Снеговичок»	мультимед ия	Наблюде ние
20		10	10:0 0- 10:20	Бесед а , показ иллюс траци й	1	«Зимние узоры»	мультимед ия	Самосто ятельная работа
21		12,17,19, 24	10:0 0- 10:20	Практ ическа я работа	4	«Матрешка»	мультимед ия	Самосто ятельная работа
22		26	10:0	Игра	1	«Веселые	мультимед	Наблюде

			0-10:20			фигурки»	ия	ние
23	Март	03	10:00-10:20	Беседа, показ иллюстраций	1	«Красивые бусы для мамы»	мультимедия	Наблюдение
24		05,10,12,17	10:00-10:20	Игра	4	«Смотрит солнышко в окошко» (коллективная работа)	мультимедия	Наблюдение
25		19	10:00-10:20	мастер – класс	1	«Капают сосульки»	мультимедия	Самостоятельная работа
26		24	10:00-10:20	Игра	1	«Первые цветы»	мультимедия	Наблюдение
27		26	10:00-10:20	Практическая работа	1	«Коровка на травке»	мультимедия	Самостоятельная работа
28	Апрель	02	10:00-10:20	Игра	1	«Космос»	мультимедия	Самостоятельная работа
29		07	10:00-10:20	Коллективная работа)	1	«Жираф заболел»	мультимедия	Наблюдение
30		09,14,16,21	10:00-10:20	Игра	4	«Клоуны в цирке»	мультимедия	Наблюдение
31		23	10:00-10:20	мастер –	1	«Разноцветные рыбки»	мультимедия	Наблюдение
32	Май	28,30,05,07	10:00-10:20		4	«Кошка с воздушными шариками»	мультимедия	Самостоятельная работа
33		12,14,19,21	10:00-10:20		4	«Салют на нашей улице» (коллективная работа)	мультимедия	Наблюдение
34		26	10:00-10:20		1	«Одуванчик»	мультимедия	Наблюдение
35		28	10:00		1	«Дождик,	мультимед	Наблюдение

			0- 10:20			радуга и солнышко!»	ия	ние
--	--	--	-------------	--	--	------------------------	----	-----

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН.

Перечень оборудования: ножницы, клей ПВА, клей-карандаш, гуашь, акварель, кисть №4 №8, непроливайка, картон цветной (белый), цветная бумага, альбом для рисования, доска для лепки, пластилин, ватные палочки, оттиски поролоновые.

Информационное обеспечение: видео-, интернет-источники, схемы, готовые изделия, книги, журналы, альбомы с образцами, подборки рисунков, фотографий различных изделий и описания их изготовления.

Методическое обеспечение

Обучение по данной программе предполагает использование различных методов и приемов обучения. Объяснительно – иллюстративный метод (беседа, рассказ, практическая работа (групповая и индивидуальная), самостоятельная работа обучающихся). Репродуктивный метод (повторение, коллективное творчество, замедленный показ). Эвристический метод (творческие находки, копилка идей, творческие проекты). Игровой. Дискуссионный. Проектный. Выбор методов обучения зависит от темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшем взаимодействии при создании положительной мотивации, актуализации интереса.

Дополнительная образовательная программа «Рукотворушка» реализуется через следующие *форму занятий*:

-традиционное занятие по алгоритму: организационный момент, объяснение темы, практическая часть, подведение итогов.

Занятия могут иметь различные формы проведения: игра, конкурс, беседа, практическое занятие, выставка, открытое занятие, мастер – класс, традиционные занятия по алгоритму.

Оценочный материал

Программой Мастерская «Рукотворушка» предусматривается текущий вид контроля.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки.

Форма и методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагает при текущем контроле:

педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий, ежедневное краткое подведение итогов, опрос.

Уровень развития умений и навыков для детей младшего дошкольного возраста 2–3 года.

Отделяет небольшие комочки пластилина и раскатывает прямыми и круговыми движениями ладоней		Размазывает пластилин подушечкой пальца		Лепит предметы из 1-3 частей, использует разнообразные приёмы лепки		Действует по образцу воспитателя		Действует по словесному указанию воспитателя	
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

Уровень развития умений и навыков для детей младшего дошкольного возраста 3–4 года.

Составляет изображение предмета и з отдельных частей, располагает предметы в сюжетной аппликации		Рисует кистью разными способами: широкие линии всем ворсом, тонкие концом кисти; наносит мазки		Умеет следовать инструкции		Соизмеряет силу нажима ладонью, создавая простейшие формы (шар, цилиндр, овал) и видоизменяя их, создавая при этом выразительные образы.		Действует по словесному указанию воспитателя	
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

Список литературы

Обязательная литература:

Программа «Цветные ладошки» 2-7 лет И.А. Лыкова 2019.

Рисование с детьми 2-7 лет. Конспекты занятий Д.Н.Колдина 2011.

«Первые шаг в мир искусства». Интегрированные занятия. Н.Б.

Корчаловская

Аппликация с детьми 2-7 лет. Конспекты занятий Д.Н.Колдина

Лепка с детьми 2-7 лет. Конспекты занятий

Д.Н.Колдина, Л.В.Куцакова 2018.

Интернет-Ресурсы:

Загадки про овощи и фрукты <https://deti-online.com/zagadki/zagadki-ovoschi-frukty/> Загадки о диких

животных <https://ihappymama.ru/iq/zagadki/zagadki-pro-dikih-zhivotnyh-s-otvetami/>