

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 20 «ЮГОРКА»
(МБДОУ №20 «ЮГОРКА»)**

СОГЛАСОВАНО
решением управляющего совета
МБДОУ №20 «Югорка»
протокол №74 от 11.07.2025

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 14.07.2025
№ДС20-11-145/5
Заведующий МБДОУ №20 «Югорка»
О.В.Собакинских

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МБДОУ №20 «Югорка»
Протокол №5 от 11.07.2025

Подписано электронной подписью
Сертификат:
3427224552B307746AC472C44ACE804C
Владелец:
Собакинских Оксана Владимировна
Действителен: с 09.07.2024 по 02.10.2025

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
Художественной направленности
«Забавушка»**

Срок реализации: 2 года
Возраст обучающихся: 5–7
лет
Автор-составитель
программы: Топко Н.В.,
педагог дополнительного
образования

г. Сургут, 2025

АННОТАЦИЯ

Программа направлена на комплексное развитие ребенка через применение множества различных техник в лепке, коллаже. Программа построена на усложнении заданий, дети знакомятся с новыми техниками и способами создания сложных форм.

Программа рассчитана на учащихся 5–7 лет, срок реализации 2 года, объем программы 76 часов.

Результатом освоения будет умение самостоятельно создавать изделия из пластичных материалов.

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Название программы	«Забавушка»
Направленность программы	Художественная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Топко Наталья Владимировна
Год разработки или модификации	2025 год
Где, кем и когда утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Педагогическим советом МБДОУ №20 «Югорка» Протокол № 5 от 11.07.2025 Приказ от 14.07.2025 №ДС20-11-144/5
Информация о наличии рецензии/ экспертного заключения	отсутствует
Цель	Развитие мелкой моторики и творческого потенциала путём изучения и освоения технологии изготовления изделий из пластичных материалов.
Задачи:	Задачи: Образовательные: -научить лепке сложных фигурных композиций из простейших элементов. - научить основам техники безопасности на занятиях с полимерной глиной; -научить основам лепки из полимерной глины, Развивающие: - развить навык действия по алгоритму при лепке; -обучить различным приемам в технике лепки - развить мелкую моторику рук; -развить интерес к лепке как одному из видов декоративно-прикладного искусства; -развить познавательную и творческую активность. Воспитательные: - сформировать умение доводить начатое дело до конца; - формировать навыки умения работать самостоятельно и аккуратно. -воспитать художественно-эстетический вкус.
Ожидаемые результаты освоения программы	ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ Предметные: - будет владеть основами техники безопасности работы с полимерной глиной; - будут уметь выполнять сувениры из пластичных материалов, - владеть различными изученными приемами и способами действия с легким пластилином, полимерной глиной - умеет организовать и содержать в чистоте рабочее место Метапредметные: -будет развито чувство пропорции, ритма, композиции и гармонии цвета по сравнению с начальным уровнем

	- будет развита мелкая моторика рук, глазомер по сравнению с начальным уровнем. Личностные результаты: - будет сформировано умение доводить начатое дело до конца, будет сформирован навык умения работать самостоятельно и аккуратно. ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ: -Предметные: - будут уметь выполнять сувениры из пластичных материалов, - владеть различными изученными приемами и способами действия с легким пластилином, -будут уметь передавать простейший образ предметов и явлений окружающего мира посредством пластилинографии Метапредметные: -расширен кругозор по сравнению с начальным уровнем Личностные результаты: - будет сформировано умение доводить начатое дело до конца, будет сформирован навык умения работать самостоятельно и аккуратно. -будут созданы условия для развития воображение, памяти и мышления
Срок реализации программы	2 года
Количество часов в неделю/год	2 занятия в неделю/ 76 в год
Возраст обучающихся	5-7 лет
Форма занятий	Подгрупповая по 5-9 человек Индивидуальная Парная (работа в парах)
Методическое обеспечение	Учебно-тематический план; Методическая литература для педагогов дополнительного образования; Ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий; Наглядные пособия. Таблицы. Схемы. Раздаточный материал. Игрушки. Стихи, загадки по темам занятий.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Легкий пластилин, полимерная глина, соленое тесто, стеки, подложка для работы с пластичным материалом, дополнительный материал: блески, глазки и др., картон, леска, магниты.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа направлена на развитие мелкой моторики и творческого потенциала детей дошкольного возраста. По содержанию направленность программы «Забавушка» является художественной.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. [Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» \(с изменениями\).](#)
2. [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».](#)
3. [Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».](#)
4. [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».](#)

А также другими Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами МБДОУ №20 «Югорка».

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Актуальность программы:

Актуальность Программы связана с тем, что лепка из полимерной глины развивает мелкую моторику. Лепка способствует развитию тактильных ощущений, расширяет представления детей о окружающем мире, развивает внимание, любознательность детей, совершенствует сенсомоторику – согласованность в работе глаза и руки, координацию движений их точность, ориентировку в пространстве, счетные операции, подвижность артикуляционного аппарата, просодические компоненты речи.

Занятия лепкой способствуют развитию ряда важных качеств:

- Умение преодолевать трудности. Ребёнок повторяет попытки многократно, если поделка не получается с первого раза.
- Внимательность. Ребёнок изучает предметы, которые ему предстоит воспроизвести, обращая внимание на детали.

- Терпение и труд. Занимаясь лепкой, ребёнок втягивается в рабочий процесс. После занятий он учится убирать за собой рабочее место, приучаясь к порядку.

- Усидчивость. Увлекаясь процессом, ребёнок непроизвольно учится подолгу находиться на одном месте. Регулярные занятия лепкой способствуют развитию речи, хорошей координации, фантазии и постоянно активизируют умственную деятельность.

Направленность: Художественная.

Уровень освоения программы: стартовый

Отличительные особенности программы: Программа направлена на комплексное развитие ребенка через применение множества различных техник в лепке, коллаже. Программа построена на усложнении заданий, дети знакомятся с новыми техниками и способами создания сложных форм. Результатом освоения будет умение самостоятельно создавать изделия из пластичных материалов. Ключевое отличие данной программы заключается в том, что она знакомит детей с новыми материалами, которые не применяются на занятиях в детском саду: полимерная глина, воздушный пластилин и соленое тесто. Данные материалы требуют освоения новых навыков и более чуткого отношения к материалу. Также применяются смешанные техники, которые способствуют раскрытию творческих способностей.

Адресат программы: Программа предназначена для учащихся в возрасте 5-7 лет.

Количество обучающихся в группе: 5-9 человек.

Срок реализации программы: 2 года.

Объем программы: 76 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю.

Форма(ы) обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Цель программы: Развитие мелкой моторики и творческого потенциала путём изучения и освоения технологии изготовления изделий из пластичных материалов.

Задачи программы:

Образовательные:

- научить лепке сложных фигурных композиций из простейших элементов.

- научить основам техники безопасности на занятиях с полимерной глиной;

- научить основам лепки из полимерной глины,

- научить владеть различными инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с полимерной глиной.

Развивающие:

- развить навык действия по алгоритму при лепке;

- обучить различным приемам в технике лепки

- развить мелкую моторику рук;

-развить интерес к лепке как одному из видов декоративно-прикладного искусства;

-развить познавательную и творческую активность.

Воспитательные:

- сформировать умение доводить начатое дело до конца;

- формировать навыки умения работать самостоятельно и аккуратно.

-воспитать художественно-эстетический вкус.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план для 5-6 лет

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу	1	0,5	0,5	Входной контроль
2	Отпечаток ладошки	4	2	2	Игра
3	Штампы геометрические фигуры	4	2	2	Наблюдение
4	Овощи	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
5	Фрукты	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
6	Птицы	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
7	Животные	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
8	Посуда	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
9	Новогодняя игрушка	4	2	2	Наблюдение
10	Елочка	4	2	2	Наблюдение
11	Филимоновская игрушка	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
12	Дымковская игрушка	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
13	Каргопольская игрушка	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
14	Плешковская игрушка	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
15	Матрёшка	6	3	3	Наблюдение,
	Всего	76			

Содержание учебного плана для детей 5-6 лет

I Раздел: Введение в программу (1ч.)

1.1 Теория: введение в курс.

1.2. Практика: определение уровня знаний и умений детей на начало года.

II Раздел: Отпечаток ладошки (4ч.)

2.1 Теория: Познакомить с техникой тестопластики.

2.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

III Раздел: Штампы геометрические фигуры (4ч.)

3.1 Теория: Беседа о геометрических фигурах. Рассматривание различных видов фигур.

3.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки разных фигур по цвету и технике. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

IV Раздел: Овощи (6ч.)

4.1 Теория: Беседа с детьми об овощах. Рассматривание иллюстраций. Загадывание загадки.

4.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки разных овощей. Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

V Раздел: Фрукты (6ч.)

5.1 Теория: Беседа с детьми о фруктах. Показ готового образца.

5.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки разных фруктов. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

VI Раздел: Птицы (6ч.)

6.1 Теория: Беседа с детьми на тему: «Обитатели неба». Познакомить с птицами их строением, местом обитания. Показ готового образца.

6.2 Практика: Лепка и рассматривание индивидуальных работ детей.

VII Раздел: Животные (6ч.)

7.1 Теория: Беседа с детьми на тему: «Обитатели леса». Познакомить с животными их строением, местом обитания. Показ готового образца.

7.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

VIII Раздел: Посуда (6ч.)

8.1 Теория: Беседа о посуде. Рассматривание посуды из глины. Рассказ педагога об возникновения первый посуды.

8.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

IX Раздел: Новогодняя игрушка (4ч.)

9.1 Теория: Беседа: «Новогодняя игрушка, история возникновения». Загадки по теме.

9.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

X Раздел: Елочка (4ч.)

10.1 Теория: Беседа с детьми о празднике Новый год. Рассматривание иллюстраций, открыток. Загадывание загадки.

10.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XI Раздел: Филимоновская игрушка (6ч.)

11.1 Теория: Беседа о Филимоновской игрушке. Рассматривание различных видов игрушек. Рассказ педагога об возникновении первых игрушек.

11.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XII Раздел: Дымковская игрушка (6ч.)

12.1 Теория: Беседа о Дымковской игрушке. Рассматривание различных видов игрушек.

12.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XIII Раздел: Каргопольская игрушка (6ч.)

13.1 Теория: Беседа о Каргопольской игрушке. Рассматривание различных видов игрушек. Загадывание загадки.

13.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XIV Раздел: Плешковская игрушка (6ч.)

14.1 Теория: Беседа о Плешковской игрушке. Рассматривание различных видов игрушек.

14.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

XV Раздел: Матрешка (4ч.)

15.1 Теория: Беседа с детьми о символе России. Рассматривание иллюстраций, матрешек, муляжей. Загадывание загадки.

15.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

Учебный план для 6-7 лет

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу	1	0,5	0,5	Входной контроль
2	Пуговица Цветок	2	1	1	Игра
3	Бусы для мамы	4	2	2	Наблюдение
4	Брошь Цветы	6	3	3	Наблюдение, представление проекта
5	Брелок Осьминог	6	3	3	Наблюдение, представление проекта

6	Кулон Ромб	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
7	Птичка	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
8	Браслет	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
9	Пироженка	4	2	2	Наблюдение
10	Елочка	4	2	2	Наблюдение
11	Кольцо	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
12	Серезки	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
13	Матрёшка	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
14	Бургер	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
15	Пончик	4	2	2	Наблюдение,
16	Конфетка	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
17	Печенька	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
18	Фрукты	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
19	Овощи	4	2	2	Наблюдение, представление проекта
20	Штамп	1	0,5	0,5	Наблюдение
	Всего	76			

Содержание учебного плана для детей 6-7 лет:

I Раздел: Введение в программу (1ч.)

1.1 Теория: введение в курс.

1.2. Практика: определение уровня знаний и умений детей на начало года.

II Раздел: Пуговица Цветок (2ч.)

2.1 Теория: Беседа с детьми о цветах. Рассматривание иллюстраций, муляжей. Загадывание загадки.

2.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

III Раздел: Бусы для мамы (4ч.)

3.1 Теория: Беседа об украшениях. Рассматривание различных видов бус. Рассказ педагога об возникновения первых бус.

3.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

IV Раздел: Брошь Цветы (6ч.)

4.1 Теория: Беседа с детьми о праздниках, посвященных мамам, бабушкам. Рассматривание иллюстраций, открыток. Загадывание загадки.

4.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

V Раздел: Брелок осьминог (6ч.)

5.1 Теория: Беседа с детьми на тему: «Обитатель морского дна - осьминог». Чтение стихотворения Э. Успенского «Жил осьминог». Познакомить с осьминогом их строением, местом обитания. Показ готового образца.

5.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

VI Раздел: Кулон Ромб (4ч.)

6.1 Теория: Беседа на тему: «Что мы умеем делать из пластилина?». Рассказ детей о том, что мы делали. Рассказы детей о понравившихся работах.

6.2 Практика: Рассматривание индивидуальных работ детей.

VII Раздел: Птичка (4ч.)

7.1 Теория: Беседа с детьми на тему: «Обитатель неба». Познакомить с птицами их строением, местом обитания. Показ готового образца.

7.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

VIII Раздел: Браслет (4ч.)

8.1 Теория: Беседа об украшениях. Рассматривание различных видов браслетов. Рассказ педагога об возникновения первых украшений.

8.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

IX Раздел: Пироженка (4ч.)

9.1 Теория: Беседа «Хлебобулочные изделия — это не только хлеб». Загадки по теме.

9.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

X Раздел: Елочка (4ч.)

10.1 Теория: Беседа с детьми о празднике Новый год. Рассматривание иллюстраций, открыток. Загадывание загадки.

10.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XI Раздел: Кольцо (4ч.)

11.1 Теория: Беседа об украшениях. Рассматривание различных видов колец. Рассказ педагога об возникновения первых обручальных колец.

11.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XII Раздел: Сережки (4ч.)

12.1 Теория: Беседа об украшениях. Рассматривание различных видов сережек.

12.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XIII Раздел: Матрешка (4ч.)

13.1 Теория: Беседа с детьми о символе России. Рассматривание иллюстраций, матрешек, муляжей. Загадывание загадки.

13.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XIV Раздел: Бургер (4ч.)

14.1 Теория: Беседа с детьми на тему «Полезно, вредно, для здоровья»

14.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

XV Раздел: Пончик (4ч.)

15.1 Теория: Беседа на тему «Сладкое любят все, и мал и велик».

15.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XVI Раздел: Конфетка (4ч.)

16.1 Теория: Беседа на тему «Сколько можно съесть конфет». Просмотр мультфильма по теме.

16.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

XVII Раздел: Печенька (4ч.)

17.1 Теория: Беседа по теме «Лучший перекус это печенье». Просмотр фильма про изготовления печенья.

17.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XVIII Раздел: Фрукты (4ч.)

18.1 Теория: Беседа с детьми о фруктах. Рассматривание иллюстраций, муляжей. Загадывание загадки

18.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных приемов лепки. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

XIX Раздел: Овощи(4ч.)

19.1 Теория: Беседа с детьми об овощах. Рассматривание иллюстраций, муляжей. Загадывание загадки.

19.2 Практика: Выполнение работ детьми. Индивидуальная помощь детям.

XX Раздел: Штамп (1ч.)

20.1 Теория: Беседа на тему: «Что мы умеем делать из пластилина?». Рассказ детей о том, что мы делали на протяжении года. Рассказы детей о понравившихся работах.

20.2 Практика: Выполнение работы воспитателем с использованием разных штампов. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь детям.

Планируемые результаты:

ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Предметные:

- будет владеть основами техники безопасности работы с полимерной глиной;
- будут уметь выполнять сувениры из пластичных материалов,
- владеть различными изученными приемами и способами действия с легким пластилином, полимерной глиной
- умеет организовать и содержать в чистоте рабочее место

Метапредметные:

- будет развито чувство пропорции, ритма, композиции и гармонии цвета по сравнению с начальным уровнем

- будет развита мелкая моторика рук, глазомер по сравнению с начальным уровнем.

Личностные результаты:

- будет сформировано умение доводить начатое дело до конца, будет сформирован навык умения работать самостоятельно и аккуратно.

ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ:

-Предметные:

- будут уметь выполнять сувениры из пластичных материалов,
- владеть различными изученными приемами и способами действия с легким пластилином,

-будут уметь передавать простейший образ предметов и явлений окружающего мира посредством пластилинографии

Метапредметные:

-расширен кругозор по сравнению с начальным уровнем

Личностные результаты:

- будет сформировано умение доводить начатое дело до конца, будет сформирован навык умения работать самостоятельно и аккуратно.

-будут созданы условия для развития воображение, памяти и мышления

Комплекс организационно-педагогических условий

Количество учебных недель: 38

Количество учебных дней: 180

Сроки учебных периодов: 1 полугодие – 01.09.2025-28.12.2025

2 полугодие – 12.01.2026-29.05.2026

Календарно-учебный график.

Календарный учебный график (5-6лет)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	01	10:00-10:30	Игра, дискуссия, демонстрация	1	Введение в программу	Кабинет мультимедиа	Входной контроль
2		06,08,13,15,	10:00-10:30	Игра, беседа	4	Отпечаток ладошки	Кабинет мультимедиа	Наблюдение
3		20,22,27,29	10:00-10:30	Игра, дискуссия, демонстрация	4	Штампы геометрические фигуры	Кабинет мультимедиа	Наблюдение
4	Октябрь	03,05,10,12,17,19	10:00-10:30	Игра	6	Овощи	Кабинет мультимедиа	Наблюдение
5	Ноябрь	24,26,01,03,08,10	10:00-10:30	Игра, беседа	6	Фрукты	Кабинет мультимедиа	Наблюдение
6		15,17,22,24,29,31	10:00-10:30	Игра	6	Птицы	Кабинет мультимедиа	Наблюдение
7	Декабрь	05,07,12,14,19,21,	10:00-10:30	Игра, дискуссия, демонстрация	6	Животные	Кабинет мультимедиа	Наблюдение
8	Январь	26,28,13,15,20,22	10:00-10:30	Игра, беседа	6	Посуда	Кабинет мультимедиа	Наблюдение
9	Февраль	27,29,03,05	10:00-10:30	Игра, дискуссия,	4	Новогодняя игрушка	Кабинет мультимедиа	Наблюдение

				демонстра ция				
10		10,12,17, 19	10:00- 10:30	Игра	4	Елочка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
11	Март	24,26,03, 05,10,12,	10:00- 10:30	Игра, беседа	6	Филимоновс кая игрушка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
12	Апре ль	17,19,24, 26,31,02	10:00- 10:30	Игра	6	Дымковская игрушка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
13		07,09,14, 16, 21,23	10:00- 10:30	Игра, дискуссия, демонстра ция	6	Каргопольск ая игрушка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
14	Май	28,30, 05,07,12, 14	10:00- 10:30	Игра, беседа	6	Плешковская игрушка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
15		19,21,22, 26,28,30	10:00- 10:30	Игра, дискуссия, демонстра ция	6	Матрёшка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
					76			

Календарный учебный график (6-7 лет)

№ п/п	Меся ц	Число	Время проведе ния занятия	Форма занятия	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
1	Сент ябрь	01	10:00- 10:30	Игра, дискуссия, демонстра ция	1	Введение в программу	Кабинет мультимед иа	Входной контроль
2		06,08	10:00- 10:30	Игра, беседа	2	Пуговица Цветок	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
3		13,15,20, 22	10:00- 10:30	Игра, дискуссия, демонстра ция	4	Бусы для мамы	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
4	Октя брь	27,29,03, 05,10,12	10:00- 10:30	Игра	6	Брошь Цветы	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
5	Нояб рь	17,19,24, 26,01,03	10:00- 10:30	Игра, беседа	6	Брелок Осьминог	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
6		08,10,15, 17	10:00- 10:30	Игра	4	Кулон Ромб	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
7		22,24,29, 31	10:00- 10:30	Игра, дискуссия,	4	Птичка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие

				демонстра ция				
8	Дека брь	05,07,12, 14	10:00- 10:30	Игра, беседа	4	Браслет	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
9		19,21,26, 28	10:00- 10:30	Игра, дискуссия, демонстра ция	4	Пироженка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
10	Янва рь	13,15,20, 22	10:00- 10:30	Игра	4	Елочка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
11	Февр аль	27,29,03, 05	10:00- 10:30	Игра, беседа	4	Кольцо	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
12		10,12,17, 19	10:00- 10:30	Игра	4	Сережки	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
13	Март	24,26,03, 05	10:00- 10:30	Игра, дискуссия, демонстра ция	4	Матрешка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
14		10,12,17, 19	10:00- 10:30	Игра, беседа	4	Бургер	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
15	Апре ль	24,26,31, 02	10:00- 10:30	Игра, дискуссия, демонстра ция	4	Пончик	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
16		07,09,14, 16	10:00- 10:30	Игра	4	Конфетка	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
17		21,23,28, 30	10:00- 10:30	Игра, беседа	4	Печенька	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
18	Май	05,07,12, 14	10:00- 10:30	Игра	4	Фрукты	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
19		19,21,26, 28	10:00- 10:30	Игра, дискуссия, демонстра ция	4	Овощи	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
20		02	10:00- 10:30	Игра, беседа	1	Штамп	Кабинет мультимед иа	Наблюден ие
					76			

Условия реализации программы

Методическое обеспечение

Особенностью работы по данной программе является ориентация на формирование высокой положительной мотивации ребенка-дошкольника к рисованию в рамках нетрадиционных техник на основе разнообразной,

красочной наглядности, многообразия игр, применения нескольких форм работы на одном занятии. Ключевой момент при работе по программе – доступность представляемого детям художественного материала, понимание детьми всех техник рисования, активизация активного словарного запаса.

Содержание упражнений и типы заданий составлены с учетом интересов ребенка, его возрастных особенностей (физических и психологических). Материал программы позволяет приобщить детей к изобразительному искусству с использованием нетрадиционных техник. Различные задания и упражнения позволяют в полной мере реализовать личностно-ориентированный подход в освоении приемов рисования, заложенных в программе и максимально раскрыть творческий потенциал ребенка.

Дошкольники обычно проявляют большой интерес к данному виду деятельности и могут расстроиться в случае любой, даже незначительной критики. От педагога требуется большое терпение и готовность показать, объяснить материал, отработать его в разных доступных формах. Ошибки и небольшие неудачи детей при обучении неизбежны, но исправлять их нужно очень осторожно, так, чтобы это не привело к неуверенности в изображении. Атмосфера на занятиях должна быть только доброжелательная.

Принципы обучения:

Весь курс предполагает образовательный, воспитывающий и развивающий характер обучения и строится на принципах:

комплексная реализация целей: продуктивная, развивающая, воспитывающая;

продуктивно-ориентированной направленности;

дифференцированного и интегрированного обучения;

осознанного владения нетрадиционными техниками рисования;

активности;

наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми навыками лепки.

В процессе обучения детей используются следующие методы: игровой, деятельностный, коммуникативный, наглядный, метод цикличности.

Игровой метод – основной вид деятельности дошкольника, на занятиях используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, театрализованные игры.

Деятельностный метод, позволяющий соотнести теоретический материал с практическими занятиями.

Метод цикличности, т.е. возврата к пройденному материалу.

Продуктивный метод в наибольшей степени соответствующий специфике нетрадиционного рисования как учебного предмета. С помощью данного метода решается первоочередная задача – овладение элементарными навыками и умениями нетрадиционного рисования.

Наглядный метод предусматривает непосредственный показ предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения

понимания, запоминания и изображения учебного материала в продуктивной деятельности детей.

Структура занятий:

Объяснение задания: педагог сообщает детям чем и как они будут заниматься. Объяснение должно носить эмоциональный характер, чтобы вызвать у детей интерес к занятию, создать творческую атмосферу.

Процесс выполнения заданий:

Совместный анализ выполненной работы.

Первая и третья части наиболее короткие по времени 2-5 минут в зависимости от задания и возраста детей. Более длительно при новой задаче.

Виды работы на занятиях с детьми. При обучении лепке в детском саду, используются такие виды работы с детьми, которые соответствовали бы возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников:

- 1) работа над изображением и освоением различных лепки;
- 2) работа с предметами: описание, рассматривание, выделение частей, игры и сказки;
- 3) работа с картинкой: описание, детализация, сравнение;
- 4) физкультминутки;
- 5) спокойные игры: загадки, кроссворды, лото;
- 6) творческие и сюжетно-дидактические игры;
- 7) рассказ по картинке, иллюстрации: сопоставление, описание, сравнение, воображение с прогнозированием изображения.

На начальном этапе обучения основной задачей является динамичное развитие изобразительных способностей. Это развивается и закрепляется в процессе продуктивной деятельности педагога с детьми.

Учитывая такую особенность детей дошкольного возраста, как неустойчивое внимание, занятия выстраиваются таким образом, чтобы имело место смена видов деятельности по необходимости. Это - смена упражнений, приемов, игр, просто перемещение по кабинету.

На занятиях создается ситуация успеха для каждого ребенка, используется лично-ориентированная модель общения, учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей. Чтобы создать мотив для продуктивной деятельности детей используются факторы, вызывающие положительные эмоции и желание ребенка творить:

Яркая предметная и изобразительная наглядность.

Игровые ситуации.

Новизна впечатлений.

Эффекты неожиданностей.

Ситуации успешности, сомнения, юмористические.

Поощрения в разных видах.

Элементы соревнования.

Проблемные конфликтные ситуации с любимыми героями.

Любопытство, познавательный интерес.

Путешествие, перенесение в другую страну, выполнение роли персонажа.

Музыкально-ритмические движения, сопровождаемые словом.

Элементы загадывания и отгадывания, поиска и находки.

Предложенная тематика и формы обучения соответствуют возрастным особенностям, продуктивным навыкам и интересам дошкольников, дают простор детской фантазии и возможность проявить свою индивидуальность.

Материально-техническое обеспечение

Столы квадратные

- Стулья детские

- Шкаф для пособий

- Стеллаж

- Игрушки

- Образцы изделий народных промыслов

- Пластичный материал (глина, легкий пластилин, соленое тесто)

- Стеки

- Подложка для работы

- Дополнительный материал для поделок (блестки, глазки и др.)

Дидактические материалы

- Картотека игр и упражнений, развивающих творческие способности.

- Картотека загадок, физкультминуток.

- Муляжи

- Открытки разной тематики

- Наглядные пособия

- Карточки со схемами и алгоритмами.

Главным результатом реализации программы является создание каждым учащимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки учащегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата. Проводится педагогическое наблюдение.

Оценочные материалы:

Оптимальный уровень-ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно. Может оказать помощь другому. Проявлять аккуратность и усидчивость на занятиях. Следует устным инструкциям. Умеет работать по алгоритму. Проявляет самостоятельность, доводит свое дело (работу) до завершения. Владеть различными приемами и способами действия с легким пластилином, полимерной глиной, может их применить в самостоятельной работе. Умеет передавать простейший образ предметов и явлений окружающего мира посредством пластилинографии. Знает основы правил поведения на занятиях, правил техники безопасности при работе с инструментами и соблюдает их.

Достаточный уровень-ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания. Проявлять аккуратность и усидчивость не на всех занятиях. Следует устным инструкциям. Умеет работать по алгоритму и показу педагога. Проявляет самостоятельность не всегда, доводит свое дело (работу) до завершения под руководством и напоминанием педагога. Владеть различными приемами и

Низкий уровень-ребенок выполняет задания с помощью взрослого, совершает ошибки. Не проявляет аккуратность и усидчивость на занятиях. Следует устным инструкциям, совершает ошибки при их выполнении. Не проявляет самостоятельность, доводит свое дело (работу) до завершения под руководством и напоминанием педагога. Владеть некоторыми приемами и способами действия с легким пластилином, полимерной глиной, выполняет работы с помощью педагога. Знает основы правил поведения на занятиях, правил техники безопасности при работе с инструментами, не всегда соблюдает их.

[illegible][illegible]

Список литературы

- Лыкова И. А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: "Карпуз", 2009. - 144 с.
- Лыкова И. А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карпуздидактика», 2009. – 208 с., переиздание.
- Байдикова О.В., Квитченко Н.А., Недоводиева Н.М. Лепка как средство речевого развития детей дошкольного возраста // Символ науки. 2018. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lepka-kak-sredstvo-rechevogo-razvitiya-deteydoskolnogo-vozrasta> (дата обращения: 03.10.2022).
- Горяева Н. А. Маленький художник. - Просвещение , 2011 г. - 96 с.
- Лыкова, И. А Сказка: лепка из пластилина / И. А. Лыкова. - М. : Карпуз - Дидактика, 2007. - 15с.
- Лыкова, И. Цирк: лепка из пластилина / И. А. Лыкова. - М. : Карпуз-Дидактика, 2007. - 15с.
- Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду : Кн. для воспитателя дет. сада / Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Просвещение, 1986
- Колдина Д. Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2011 г. - 96 с.
- Колдина Д. Н. Лепка и аппликация с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2011 г. - 96 с.